

## Настройки MIDI

### Краткое описание MIDI

MIDI (Musical Instrument Digital Interface – цифровой интерфейс музыкальных инструментов) является международным стандартом соединения музыкальных инструментов, компьютеров и других устройств для обмена данными.

### ■ Разъемы MIDI

Разъем	Функция
MIDI IN	Прием нот, команд Program Change и других данных.
MIDI OUT	Передача нот, команд Program Change и других данных.

### ■ Каналы MIDI

Интерфейс MIDI использует каналы для обмена данными между MIDI-устройствами. Различают каналы приема (MIDI IN) и передачи (MIDI OUT). Большинство музыкальных инструментов или устройств с функциями MIDI оснащены разъемами MIDI IN и MIDI OUT и способны передавать и принимать MIDI-данные. Каналы приема используются для приема данных с другого MIDI-устройства, а каналы передачи – для передачи данных на другое MIDI-устройство.

Ниже показаны три музыкальных инструмента, которые соединены между собой по MIDI.



Передающий инструмент ① передает принимающим инструментам ②/③ информацию о канале передачи и действиях с клавиатурой.

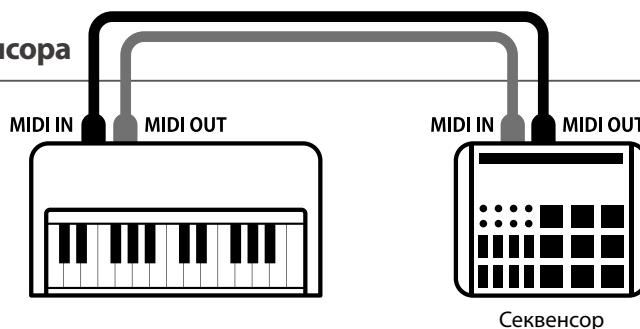
Информация поступает на принимающие инструменты ②/③.

Принимающие инструменты ②/③ будут реагировать на передаваемые MIDI-данные, если для их приема использован канал с тем же номером, что и канал, по которому осуществляется передача данных передающим инструментом ①. Если каналы не совпадают, принимающие инструменты ②/③ не реагируют на передаваемые данные.

Для приема и передачи могут использоваться от 1 до 16 каналов.

### ■ Запись и воспроизведение с помощью секвенсора

При подключении к секвенсору (или компьютеру с программным MIDI-секвенсором) гибридное пианино NV10S/NV5S может использоваться для записи и воспроизведения многодорожечных композиций с одновременным воспроизведением отдельных тембров в разных каналах.



## Настройки MIDI

### ■ Функции MIDI

Гибридное пианино NV10S/NV5S поддерживает следующие функции MIDI:

#### Передача/прием информации о нотах

Передача/прием информации о нотах на/с подключенного музыкального MIDI-инструмента или устройства.

#### Передача/прием настроек канала

Определение каналов (от 1 до 16) передачи/приема данных.

#### Прием данных о громкости

Прием MIDI-данных о громкости сигнала с подключенного музыкального MIDI-инструмента или устройства.

#### Передача/прием информации о смене тембра (Program Change)

Передача/прием данных Program Change на/с подключенного музыкального MIDI-инструмента или устройства.

#### Передача/прием данных о работе педалей


Передача/прием данных о работе левой, правой и средней педалей на/с подключенного музыкального MIDI-инструмента или устройства.

#### Поддержка настроек мультитембрального режима

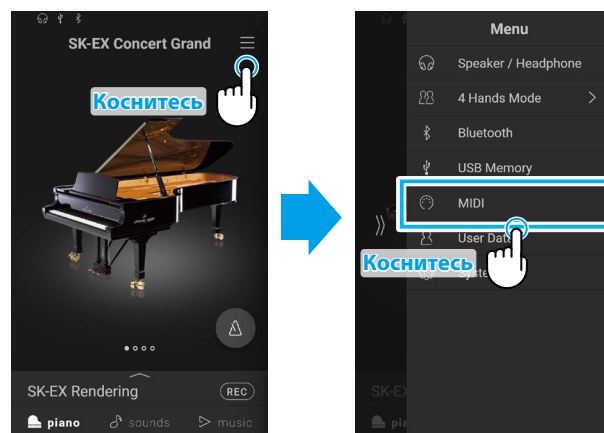
Прием MIDI-данных по нескольким каналам с подключенного музыкального MIDI-инструмента или устройства.

 См. Дополнительная информация о возможностях MIDI гибридного пианино NV10S/NV5S приведена на стр. 15.

### ■ Вход в меню настроек MIDI

Коснитесь кнопки  в правом верхнем углу экрана, чтобы открыть меню настроек.

Коснитесь надписи MIDI для входа в категорию настроек MIDI.



## Настройки MIDI

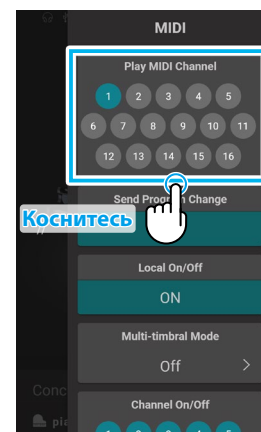
### 1 MIDI Channel (Канал MIDI)

Функция MIDI Channel позволяет указать канал передачи/приема. Выбранный канал функционирует как канал прием и передачи данных (указать отдельные каналы для приема и передачи невозможно).

#### ■ Смена канала MIDI

Чтобы выбрать канал приема/передачи MIDI-данных, коснитесь соответствующей кнопки с числом в области Play MIDI Channel.

Выбор номера MIDI-канала осуществляется в диапазоне от 1 до 16.



#### ■ Режим Omni (Все каналы)

При включении гибридного пианино NV10S/NV5S автоматически активируется режим Omni, позволяющий принимать MIDI-данные по всем каналам (1-16). Если указать определенный канал передачи/приема данных, режим Omni автоматически отключается.

#### ■ Мультитембральный режим и режимы Split/Dual

##### Использование режима Split с включенным мультитембральным режимом

Ноты, сыгранные в нижней части клавиатуры, будут передаваться по каналу, номер которого на единицу больше указанного. Например, если используется MIDI-канал номер 3, ноты, сыгранные в нижней части клавиатуры, будут передаваться по каналу 4.

##### Использование режима Dual с включенным мультитембральным режимом

Сыгранные ноты будут передаваться по двум каналам: указанному и каналу, номер которого на единицу больше указанного. Например, если используется MIDI-канал номер 3, сыгранные ноты будут передаваться по каналам 3 и 4.

\* Если указан MIDI-канал под номером 16, ноты нижней секции/наложенного тембра будут передаваться по каналу 1.

## Настройки MIDI

### 2 Transmit Program Change Numbers (Передача номера Program Change)

Параметр Transmit Program Change Numbers определяет, будет ли гибридное пианино NV10S/NV5S передавать команду Program Change внешним устройствам MIDI при смене тембра.

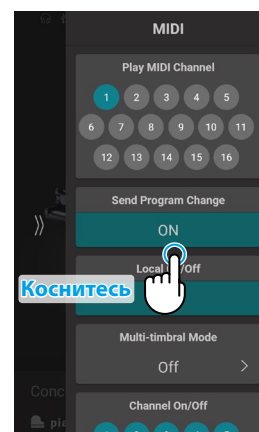
#### ■ Значения параметра Transmit Program Change Numbers

Transmit PGM#	Мультитембральный режим	Эффект от смены тембра
On (по умолчанию)	Off, On1	При смене тембра через экран Sound будет отправлен номер Program Change из левого столбца*.
On	On2	При смене тембра через экран Sound будет отправлен номер Program Change из правого столбца.*
Off	Off	Информация о смене тембра не будет передаваться по MIDI.

См. "Таблица номеров Program Change" на стр. 7.

#### ■ Изменение значения параметра Transmit Program Change Numbers

Для включения или выключения параметра Transmit Program Change Numbers коснитесь кнопки [On/Off] в области Send Program Change.



## Настройки MIDI

### 3 Local Control (Локальное управление)

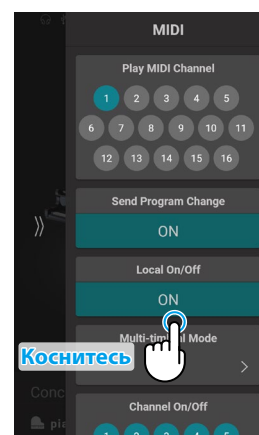
Функция Local Control определяет, будет ли инструмент играть встроенными тембрами при нажатии на клавиши. Она может оказаться полезной при использовании гибридного пианино NV10S/NV5S для управления подключенным к нему внешним MIDI-устройством.

#### ■ Значения параметра Local Control

Значение	Описание
Off	Инструмент будет передавать информацию только на внешнее MIDI-устройство.
On (по умолчанию)	Инструмент будет играть встроенными тембрами и передавать информацию на внешнее MIDI-устройство.

#### ■ Изменение настройки Local Control

Для включения или выключения данного параметра коснитесь кнопки [On/Off] в области Local On/Off.



## Настройки MIDI

### 4 Multi-timbral mode (Мультитембральный режим)

Параметры мультитембрального режима (Multi-timbral Mode) определяют, может ли гибридное пианино NV10S/NV5S принимать MIDI-данные по нескольким MIDI-каналам одновременно. Это позволяет воспроизводить на инструменте многодорожечные, многотембровые музыкальные данные, передаваемые с внешнего MIDI-устройства.

#### ■ Значения параметра Multi-timbral Mode

Значение	Выбранный тембр
Off (по умолчанию)	Выбран тембр, представленный в левом столбце*.
On1	Выбран тембр, представленный в левом столбце*.
On2	Выбран тембр, представленный в правом столбце*.

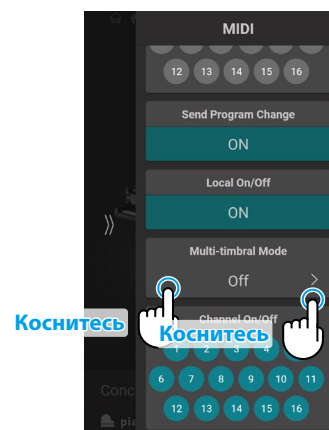
См. "Таблица номеров Program Change" на стр. 7.

#### ■ Изменение настройки Multi-timbral Mode

Используйте кнопки < > в области Multi Timbral Mode для изменения значения параметра Multi-timbral Mode.

#### ☑ ПРИМЕЧАНИЕ

Область Multi Timbral Mode не будет отображаться, когда выбрана вариация фортепианного тембра "SK-EX Rendering".

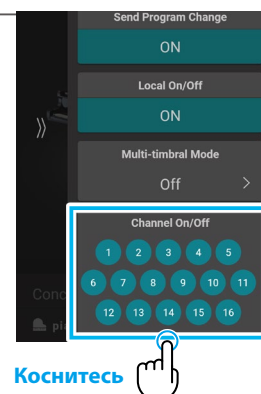


### 5 Channel On/Off (Вкл./Выкл. каналов)

Параметр Channel On/Off определяет, какие из MIDI-каналов (1-16) будут активными, позволяя принимать MIDI-данные при включенном мультитембральном режиме.

#### ■ Изменение настройки Channel On/Off

В области Channel On/Off коснитесь кнопок с номерами каналов, которые вы хотите включить или выключить.



## Таблица номеров Program Change

Тембр	Мультитембральный режим = off/on1		Мультитембральный режим = on2	
	Номер Program	Номер Program	Банк	
			MSB	LSB
<b>Piano</b>				
SK-EX Rendering	1	1	95	112
SK-EX   Concert	2	1	121	0
SK-EX   Jazz Clean	3	1	121	1
SK-EX   Warm	4	1	121	2
EX   Concert	5	1	95	27
EX   Warm	6	1	95	29
EX   Standard	7	1	95	16
EX   Pop Grand	8	1	95	28
EX   Pop Piano	9	2	95	10
EX   New Age	10	1	95	17
EX   Modern	11	2	121	0
SK-5   Clasical	12	1	95	30
SK-5   Jazz Old School	13	1	95	32
SK-5   Pop	14	1	95	31
UprightPiano   Clasical	15	1	95	25
UprightPiano   Boogie	16	1	95	33
UprightPiano   Honky Tonk	17	4	121	0
<b>Electric Piano</b>				
Classic Electric Piano	18	5	121	0
60's Electric Piano	19	5	121	3
Modern Electric Piano	20	6	121	0
Electric Grand	21	3	121	0
Classic Electric Piano 2	22	5	121	1
Classic Electric Piano 3	23	5	95	5
Classic Electric Piano 4	24	5	95	8
Crystal Electric Piano	25	6	95	1
Modern Electric Piano 2	26	6	121	1
Modern Electric Piano 3	27	6	121	2
<b>Organ</b>				
Jazz Organ	28	18	121	0
Blues Organ	29	17	121	0
Ballad Organ	30	17	95	5
Gospel Organ	31	17	95	3
Drawbar Organ	32	17	95	1
Drawbar Organ 2	33	17	95	2
Drawbar Organ 3	34	18	121	2
Drawbar Organ 4	35	17	121	3
<b>Church Organ</b>				
Church Organ	36	20	121	0
Diapason	37	20	95	7
Full Ensemble	38	21	95	1
Diapason Octave	39	20	95	6
Chiffy Tibia	40	20	95	17

# Руководство по функциям MIDI NV10S/NV5S

## Таблица номеров Program Change

Тембр	Мультитембральный режим = off/on1		Мультитембральный режим = on2	
	Номер Program	Номер Program	Банк	
			MSB	LSB
Principal Octave	41	20	95	24
Principal Choir	42	20	95	23
Baroque	43	20	95	19
Soft Diapason	44	20	95	45
Soft Strings	45	20	95	41
Mellow Flutes	46	20	95	48
Medium Ensemble	47	20	95	42
Loud Ensembe	48	20	95	43
Bright Ensemble	49	20	95	47
Full Organ	50	20	95	44
Reed Ensembe	51	20	95	46
<b>Harpsichord</b>				
Harpsichord	52	7	121	0
Harpsichord Octave	53	7	121	1
Harpsichord 2	54	12	121	0
<b>Mallets</b>				
Vibraphone	55	8	121	0
Clavi	56	13	121	0
Marimba	57	9	95	1
Celesta	58	7	121	3
Bell Split	59	15	95	5
<b>Strings</b>				
Slow Strings	60	45	95	1
String Pad	61	49	95	8
Warm Strings	62	49	95	1
String Ensemble	63	49	121	0
Soft Orchestra	64	50	95	1
Chamber Strings	65	49	95	14
Harp	66	47	121	0
Pizzicato Strings	67	46	121	0
<b>Vocal</b>				
Choir	68	53	121	0
Pop Ooh	69	54	95	39
Pop Aah	70	54	95	40
Choir 2	71	54	95	53
Jazz Ensemble	72	54	95	2
Pop Ensemble	73	54	95	7
Slow Choir	74	53	95	2
Breathy Choir	75	53	95	1
<b>Pad</b>				
New Age Pad	76	89	121	0
Square Pad	77	90	95	5
Itopia	78	92	121	1
Brightness	79	101	95	1



# Руководство по функциям MIDI NV10S/NV5S

## Таблица номеров Program Change

Тембр	Мультитембральный режим = off/on1		Мультитембральный режим = on2	
	Номер Program	Номер Program	Банк	
			MSB	LSB
New Age Pad 2	80	89	95	2
Brass Pad	81	62	95	2
Bowed Pad	82	93	121	0
Bright Warm Pad	83	90	95	1
<b>Bass</b>				
Wood Bass	84	33	121	0
Electric Bass	85	34	121	0
Electric Bass 2	86	36	121	0
Wood Bass & Ride	87	33	95	1
Electric Bass & Ride	88	34	95	2
<b>Guitar</b>				
Ballad Guitar	89	26	95	6
Pick Nylon Guitar	90	25	95	3
Finger Nylon Guitar	91	25	95	4
<b>MIDI</b>				
Rock Piano	-	2	121	1
Electric Grand2	-	3	121	1
Wide Honky Tonk	-	4	121	1
Classic E.P. 5	-	5	121	2
Legend E.P.	-	6	121	3
Phase E.P.	-	6	121	4
WideHarpsichord	-	7	121	2
Synth Clavi	-	8	121	1
Celesta	-	9	121	0
Glockenspiel	-	10	121	0
Music Box	-	11	121	0
Wide Vibraphone	-	12	121	1
Wide Marimba	-	13	121	1
Xylophone	-	14	121	0
Tubular Bells	-	15	121	0
Church Bells	-	15	121	1
Carillon	-	15	121	2
Dulcimer	-	16	121	0
Drawbar Organ 5	-	17	121	1
60's Organ	-	17	121	2
Perc. Organ	-	18	121	1
Rock Organ	-	19	121	0
Church Organ 2	-	20	121	1
Church Organ 3	-	20	121	2
Reed Organ	-	21	121	0
Puff Organ	-	21	121	1
FrenchAccordion	-	22	121	0
Accordion	-	22	121	1
Harmonica	-	23	121	0

# Руководство по функциям MIDI NV10S/NV5S

## Таблица номеров Program Change

Тембр	Мультитембральный режим = off/on1		Мультитембральный режим = on2	
	Номер Program	Номер Program	Банк	
			MSB	LSB
Tango Accordion	-	24	121	0
Nylon Acoustic	-	25	121	0
Ukulele	-	25	121	1
Nylon Acoustic2	-	25	121	2
Nylon Acoustic3	-	25	121	3
Steel Guitar	-	26	121	0
12 String	-	26	121	1
Mandolin	-	26	121	2
Steel Guitar 2	-	26	121	3
Jazz Guitar	-	27	121	0
Pedal Steel	-	27	121	1
Electric Guitar	-	28	121	0
E. Guitar 2	-	28	121	1
Rhythm Guitar	-	28	121	2
Muted Electric	-	29	121	0
Cutting Guitar2	-	29	121	1
E. Guitar 3	-	29	121	2
Country Lead	-	29	121	3
OverdriveGuitar	-	30	121	0
Dynmic Ov.drive	-	30	121	1
Distortion	-	31	121	0
Dist Feedback	-	31	121	1
Dist Rhythm	-	31	121	2
E.Gtr Harmonics	-	32	121	0
Guitar Feedback	-	32	121	1
FingerSlap Bass	-	34	121	1
Pick Bass	-	35	121	0
Slap Bass	-	37	121	0
Slap Bass 2	-	38	121	0
Synth Bass	-	39	121	0
Warm Synth Bass	-	39	121	1
Synth Bass 3	-	39	121	2
Clavi Bass	-	39	121	3
Hammer Bass	-	39	121	4
Synth Bass 2	-	40	121	0
Synth Bass 4	-	40	121	1
Rubber Bass	-	40	121	2
Attack Bass	-	40	121	3
Violin	-	41	121	0
Slow Violin	-	41	121	1
Viola	-	42	121	0
Cello	-	43	121	0
Contrabass	-	44	121	0
Tremolo Strings	-	45	121	0

# Руководство по функциям MIDI NV10S/NV5S

## Таблица номеров Program Change

Тембр	Мультитембральный режим = off/on1		Мультитембральный режим = on2	
	Номер Program	Номер Program	Банк	
			MSB	LSB
Celtic Harp	-	47	121	1
Timpani	-	48	121	0
Strings & Brass	-	49	121	1
60's Strings	-	49	121	2
StringEnsemble2	-	50	121	0
Synth Strings	-	51	121	0
Synth Strings 3	-	51	121	1
Synth Strings 2	-	52	121	0
Choir 3	-	53	121	1
Voice Oohs	-	54	121	0
Humming	-	54	121	1
Synth Vocal	-	55	121	0
Analog Voice	-	55	121	1
Orchestra Hit	-	56	121	0
Bass Hit Plus	-	56	121	1
6th Hit	-	56	121	2
Euro Hit	-	56	121	3
Trumpet	-	57	121	0
Solo Trumpet	-	57	121	1
Trombone	-	58	121	0
Trombone 2	-	58	121	1
Bright Trombone	-	58	121	2
Tuba	-	59	121	0
Muted Trumpet	-	60	121	0
Muted Trumpet 2	-	60	121	1
French Horns	-	61	121	0
Warm FrenchHorn	-	61	121	1
Brass Section	-	62	121	0
Brass Section 2	-	62	121	1
Synth Brass	-	63	121	0
Synth Brass 3	-	63	121	1
Analog Brass	-	63	121	2
Jump Brass	-	63	121	3
Synth Brass 2	-	64	121	0
Synth Brass 4	-	64	121	1
Analog Brass 2	-	64	121	2
Soprano Sax	-	65	121	0
Alto Sax	-	66	121	0
Tenor Sax	-	67	121	0
Baritone Sax	-	68	121	0
Oboe	-	69	121	0
English Horn	-	70	121	0
Bassoon	-	71	121	0
Clarinet	-	72	121	0

# Руководство по функциям MIDI NV10S/NV5S

## Таблица номеров Program Change

Тембр	Мультитембральный режим = off/on1		Мультитембральный режим = on2	
	Номер Program	Номер Program	Банк	
			MSB	LSB
Piccolo	-	73	121	0
Flute	-	74	121	0
Recorder	-	75	121	0
Pan Flute	-	76	121	0
Blown Bottle	-	77	121	0
Shakuhachi	-	78	121	0
Whistle	-	79	121	0
Ocarina	-	80	121	0
Square	-	81	121	0
Square 2	-	81	121	1
Sine	-	81	121	2
Classic Synth	-	82	121	0
Classic Synth 2	-	82	121	1
Lead	-	82	121	2
Classic Synth 3	-	82	121	3
SequencedAnalog	-	82	121	4
Caliope	-	83	121	0
Chiff	-	84	121	0
Charang	-	85	121	0
Wire Lead	-	85	121	1
Voice	-	86	121	0
Fifth	-	87	121	0
Bass & Lead	-	88	121	0
Soft Wire Lead	-	88	121	1
Warm Pad	-	90	121	0
Sine Pad	-	90	121	1
Polysynth	-	91	121	0
Choir Pad	-	92	121	0
Metallic Pad	-	94	121	0
Halo Pad	-	95	121	0
Sweep Pad	-	96	121	0
Rain Pad	-	97	121	0
Soundtrack	-	98	121	0
Crystal	-	99	121	0
Synth Mallet	-	99	121	1
Atmosphere	-	100	121	0
Brightness	-	101	121	0
Goblin	-	102	121	0
Echoes	-	103	121	0
Echo Bell	-	103	121	1
Echo Pan	-	103	121	2
Sci-Fi	-	104	121	0
Sitar	-	105	121	0
Sitar 2	-	105	121	1

# Руководство по функциям MIDI NV10S/NV5S

## Таблица номеров Program Change

Тембр	Мультитембральный режим = off/on1		Мультитембральный режим = on2	
	Номер Program	Номер Program	Банк	
			MSB	LSB
Banjo	-	106	121	0
Shamisen	-	107	121	0
Koto	-	108	121	0
Taisho Koto	-	108	121	1
Kalimba	-	109	121	0
Bag Pipe	-	110	121	0
Fiddle	-	111	121	0
Shanai	-	112	121	0
Tinkle Bell	-	113	121	0
Agogo	-	114	121	0
Steel Drums	-	115	121	0
Woodblock	-	116	121	0
Castanet	-	116	121	1
Taiko Drums	-	117	121	0
Concert BD	-	117	121	1
Melodic Toms	-	118	121	0
Melodic Toms 2	-	118	121	1
Synth Drum	-	119	121	0
Rhythm Box Tom	-	119	121	1
Electric Drum	-	119	121	2
Reverse Cymbal	-	120	121	0
Gtr Fret Noise	-	121	121	0
GtrCuttingNoise	-	121	121	1
Ac Bass Slap	-	121	121	2
Breath Noise	-	122	121	0
Flute Key Click	-	122	121	1
Seashore	-	123	121	0
Rain	-	123	121	1
Thunder	-	123	121	2
Wind	-	123	121	3
Stream	-	123	121	4
Bubble	-	123	121	5
Bird Tweet	-	124	121	0
Dog Barking	-	124	121	1
Horse Gallop	-	124	121	2
Bird Tweet 2	-	124	121	3
Telephone	-	125	121	0
Telephone 2	-	125	121	1
Door Creak	-	125	121	2
Door Slam	-	125	121	3
Scratch	-	125	121	4
Wind Chime	-	125	121	5
Helicopter	-	126	121	0
Car Engine	-	126	121	1

# Руководство по функциям MIDI NV10S/NV5S

## Таблица номеров Program Change

Тембр	Мультитембральный режим = off/on1	Мультитембральный режим = on2		
	Номер Program	Номер Program	Банк	
			MSB	LSB
Car Stopping	-	126	121	2
Car Passing	-	126	121	3
Car Crash	-	126	121	4
Siren	-	126	121	5
Train	-	126	121	6
Jet Plane	-	126	121	7
Starship	-	126	121	8
Burst Noise	-	126	121	9
Applause	-	127	121	0
Laughing	-	127	121	1
Screaming	-	127	121	2
Punch	-	127	121	3
Heartbeat	-	127	121	4
Foot Step	-	127	121	5
Gunshot	-	128	121	0
Machine Gun	-	128	121	1
Laser Gun	-	128	121	2
Explosion	-	128	121	3
StereoPop Set	-	1	120	0
StereoAmbien	-	33	120	0
Stereo Ballad	-	9	120	0
Analog Set	-	26	120	0
CP Dance	-	27	120	0
Power Set	-	17	120	0
Electronic Set	-	25	120	0
Brush Set	-	41	120	0
Orchestra Set	-	49	120	0
SFX Set	-	57	120	0

# Руководство по функциям MIDI NV10S/NV5S

## Таблица реализации MIDI

[ГИБРИДНОЕ ПИАНИНО]  
Kawai NV10S/NV5S

Таблица реализации MIDI

Дата: Февраль 2021  
Версия: 1.0

Функция	Передаваемые	Распознаваемые	Примечание	
Основной Канал	По умолчанию	1 - 16	1 - 16	
	Изменяемый	1 - 16	1 - 16	
Режим	По умолчанию	Mode 3	Mode 1	* Значение по умолчанию для режима OMNI - ON. Выключается автоматически при выборе канала MIDI.
	Сообщения	X	Mode 1, 3	
	Измененный	*****		
Номер Ноты	Правильный голос	21 - 108**	0 - 127	** Значение зависит от параметра Transpose.
		*****	0 - 127	
Скорость	Ноты вкл.	0	0	
	Ноты выкл.	0	0	
Послекасание	Клавиша	X	X	
	Канал	X	X	
Высота тона		X	X	
Изменение управления	0, 32	0	0	Выбор банка
	7	X	0	Громкость
	10	X	0	Панорамирование
	11	X	0	Педаль экспрессии
	64	0 (Правая педаль)	0	Педаль сустейна
	66	0 (Средняя педаль)	0	Педаль sostenuto
67	0 (Левая педаль)	0	Левая педаль	
Program Change	Истинный #	0 0 - 127 *****	0 0 - 127 *** 0 - 127	*** См. таблицу номеров Program Change на стр. 7.
	Системные сообщения	0	0	
Общие	Поз. песни	X	X	
	Выбор песни	X	X	
	Строй	X	X	
Реальное время системы	Часы	X	X	
	Команды	0	X	
Прочее	Локальное управление ВЫКЛ./ВКЛ.	X	0	
	Все ноты ВЫКЛ.	X	0 (123-127)	
	Активный датчик	X	0	
	Reset	X	X	
Заметки				

Режим 1 : OMNI ON , POLY  
Режим 3 : OMNI OFF, POLY

Режим 2 : OMNI ON , MONO  
Режим 4 : OMNI OFF, MONO

0 : Да  
X : Нет