



KAWAI

ES60

Portable Digital Piano

At home, on stage, your music.

Das Kawai ES60 wurde konzipiert, um jedem die Freude am Klavierspielen zu vermitteln, egal ob man gerade erst anfängt oder eine alte Leidenschaft wiederentdeckt. Als günstigstes Modell der beliebten ES-Serie bietet das ES60 ein authentisches Spielgefühl und ausdrucksstarke Pianoklänge in einem leichten, portablen Gehäuse.

Das ES60 bietet Hobbyspielern und aufstrebenden Pianisten die Möglichkeit, Kawais authentisches Spiel- und Klangerlebnis zu einem günstigen Preis zu genießen. Die integrierten Line-Out-Anschlüsse ermöglichen den einfachen Anschluss an eine externe Verstärkeranlage und machen dieses portable Piano zu einem perfekten Begleiter für das Musizieren zu Hause oder den Einsatz auf der Bühne.

Das neue ES60: At home, on stage, your music.

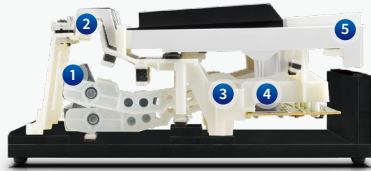




Eindrucksvolles Spielgefühl

Realistischer Anschlag

Die *Responsive Hammer Lite* Tastaturmechanik des ES60 bietet ein natürliches Spielgefühl, um Spieler beim Üben und Entwickeln ihrer Technik zu unterstützen, wobei die graduiert gewichtete Mechanik das Gefühl eines akustischen Flügels vermittelt. Die RHL-Mechanik basiert auf Hammer-Sensing- und Dämpfungstechnologien größerer Kawai-Modelle der ES-Serie und sorgt für ein sanftes, reaktions-schnelles Spielgefühl sowie reduzierte Tastaturgeräusche für ein leiseres Spielerlebnis zu Hause.



- 1 Gewichtete Hämmer 2 Tastendrehpunkt 3 Hammerdrehpunkt
- 4 Hammersensor 5 Matte Tastenoberfläche



Graduierte Gewichtung

So wie akustische Klaviere schwerere Bass- und leichtere Diskanthämmer verwenden, gibt es auch bei der *RH Lite* Mechanik unterschiedliche Hämmergewichte. Das sorgt für mehr Stabilität bei Fortissimo-Passagen, während gleichzeitig die feine Pianissimo-Kontrolle erhalten bleibt.



Einzigartiger Klang



The Premier Piano of Japan

Shigeru Kawai SK-EX Konzertflügel werden wegen ihrer tonalen Klarheit und ihres außergewöhnlichen Dynamikumfangs geschätzt und sind weltweit auf den Bühnen von Konzerthallen zu finden. Das ES60 reproduziert den reichen, ausdrucksstarken Klang des SK-EX mit Stereo-Sampling und Kawai's fortschrittlicher *Harmonic Imaging Technologie*.



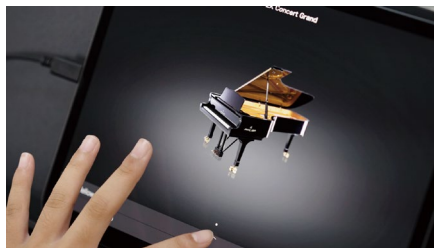
Zusätzliche Klangvielfalt

Neben den realistischen Shigeru Kawai Flügelklängen verfügt das ES60 über eine Auswahl an zusätzlichen Klängen, darunter E-Pianos, Orgeln, Harpsichord, Vibraphon und Streicher. Das ES60 inspiriert mit einer Auswahl an Sounds, die sich mit dem Dual-Modus überlagern oder mit dem Split-Modus für jede Hand separat zuweisen lassen.

Das leistungsstarke 20W-Stereo-Lautsprechersystem des ES60 füllt einen mittelgroßen Raum mit seinem beeindruckenden, dynamischen Klang, der sowohl für den Spieler als auch für das Publikum ein fesselndes Hörerlebnis darstellt.

Inspirative, praktische Funktionen

Neben dem authentischen Spielgefühl bietet das ES60 authentische Klänge und Funktionen, wie ein einstellbares Metronom und 30 Schlagzeugrhythmen, die das Erlernen von Timing und Technik unterstützen. Der USB-MIDI-Anschluss ermöglicht die Verbindung mit Apps wie *PianoRemote* und die Line-Out-Buchsen den Anschluss an Beschallungssysteme bei Bühnenauftritten.



Zubehör

Spezifikationen

		ES60
Tastatur	Mechaniktyp	Responsive Hammer Lite (RHL)
	Wesentliche Merkmale	Graduierte Hämmer, matte Tastenoberflächen
Sound	Klangerzeugung	Harmonic Imaging, Stereo Sampling
	Flügel Klangquelle	Shigeru Kawai SK-EX
	Anzahl der Klänge	17 Klänge (3 akustische Flügelklänge, 14 weitere Klänge)
	Polyphonie	max. 192 Noten
	Hall & Effekte	Hall: 3 Typen, Effekte: Preset
Audiosystem	Verstärkerleistung	20 W (10 W x 2)
	Lautsprecher	12 cm x 2
Funktionen	Tastatur Modi	Dual, Split (Lautstärke/Lautstärkeverhältnis einstellbar)
	Metronom	7 Taktarten, 30 Schlagzeugrhythmen
	App Unterstützung	PianoRemote (iOS/Android), PiaBookPlayer (iOS/Android)
	Pedal	F-1SP Pedal (im Lieferumfang enthalten), kompatibel mit dem optionalen Dämpferpedal F-10H (Halbpedal-fähig)
Konnektivität	Kopfhörer	1 x 6,3 mm STEREO (Anschluss Vorderseite)
	Audio	LINE OUT (6,3 mm L/MONO, R)
	MIDI/USB	USB to Host (USB-MIDI)
	Stromversorgung	Externes Netzteil (7 W Leistungsaufnahme)
	Verfügbare Farben	Schwarz
Design	Abmessungen (ohne Notenpult)	129.5 (B) x 26.5 (T) x 15 (H) cm
	Gewicht	11 kg



F-10H Pedal



HML-3 Ständer



SC-2 Softbag

KAWAI

Spezifikationen können ohne Ankündigung geändert werden.
Die Verfügbarkeit von Zubehör kann je nach Verkaufsregion variieren.

Copyright © 2025 Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd. All Rights Reserved.
www.kawai.de



CA1153G-S2502 Version 1
Gedruckt in Japan