

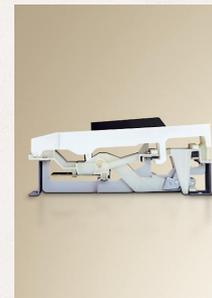
KAWAI

DIGITAL PIANO

KDP 90



UNA INTRODUCCIÓN EXCEPCIONAL A LA CALIDAD DE KAWAI.



AUTENTICIDAD DEL TOQUE DE LA TECLA

El mecanismo de teclado *Advanced Hammer Action IV-F* (AHA IV-F) ha sido desarrollado para representar la pulsación característica de un piano de cola acústico. Su alta tecnología y robusta construcción permiten un movimiento ascendente y descendente muy suave, natural, y una experiencia en la interpretación muy auténtica.

Además, al igual que los pianos acústicos que utilizan macillos bajos más pesados y macillos agudos más ligeros, el mecanismo de teclado AHA IV-F emplea diferentes pesos en los macillos, debidamente graduados para cada tipo de interpretación. Estos detalles tan realistas permiten mayor estabilidad en los fortísimos mientras que preservan la delicadeza de los pianísimos, para satisfacer los pianistas más exigentes.

SONIDO DE PIANO DE COLA

El piano digital KDP90 captura el hermoso sonido del renombrado piano de cola de concierto EX, con sus 88 teclas de este instrumento excepcional meticulosamente grabadas, analizadas y fielmente reproducidas utilizando la tecnología avanzada de *Harmonic Imaging*. Este proceso único reproduce fielmente el amplio rango dinámico del piano de cola original, ofreciendo a los pianistas un extraordinario nivel de expresividad desde los más suaves pianísimos hasta los más destacados fortísimos.

Los efectos adicionales de reverb que simulan el ambiente acústico de un salón de recitales, escenario en vivo, o sala de concierto también se reflejan, resultando en un tono rico y vibrante de un piano que ofrece impresionante autenticidad y realismo.

CONVENIENCIA DE UN PIANO DIGITAL

Completando el mecanismo de teclado y el sonido de piano de cola, el KDP90 ofrece una variedad de especificaciones digitales. Para los pianistas noveles, el metrónomo integrado, las canciones de lección y las conexiones para auriculares dual aseguran unas prácticas productivas y esperanzadoras, mientras que los músicos más avanzados apreciarán los sonidos alternativos del instrumento, el modo *Dual* y las funciones de grabador.



ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Teclado	Advanced Hammer Action IV-F (AHA IV-F), 88 teclas contrapesadas
Fuente de sonido	Harmonic Imaging™ (HI), 88-key piano de muestreo
Sonidos internos	Concert Grand, Concert Grand 2, Studio Grand, Modern Piano, Classic E.Piano, Modern E.Piano, Jazz Organ, Church Organ, Harpsichord, Vibraphone, String Ensemble, Slow Strings, Choir, New Age Pad, Atmosphere
Polifonía	max. 192 notas
Reverb	Room, Small Hall, Concert Hall, Off
Grabador Interno	Grabador de 3 canciones – aproximadamente 15,000 notas capacidad de memoria
Función de lección	Alfred o Burgmüller y Czerny canciones de lección (dependiendo de la ubicación del mercado)
Metrónomo	1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 3/8, 6/8, Tempo: 10-300 bpm
Modos de teclado	Modo Dual (con volumen de balance ajustable), Modo cuatro manos
Canciones demo	15 canciones
Concert Magic	40 canciones
Otras funciones	Damper Resonance, Reverb, Touch, Tuning, Transpose, Auto Power Off
Funciones MIDI	Transmit MIDI Program Change, MIDI Channel, Local Control, Multi-timbral Mode
Pedales	Sustain (con soporte de medio pedal), Soft, Sostenuto. Grand Feel Pedal System
Conexiones	MIDI (IN/OUT), Auriculares x 2
Altavoces	12 cm x 2
Potencia de salida	13 W x 2
Consumo de Energía	15 W
Tapa del Teclado	Tipo slider
Acabado	Palisandro Premium
Dimensiones	1360 (W) x 403 (D) x 851 (H) mm
Peso	38.0 kg

Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.