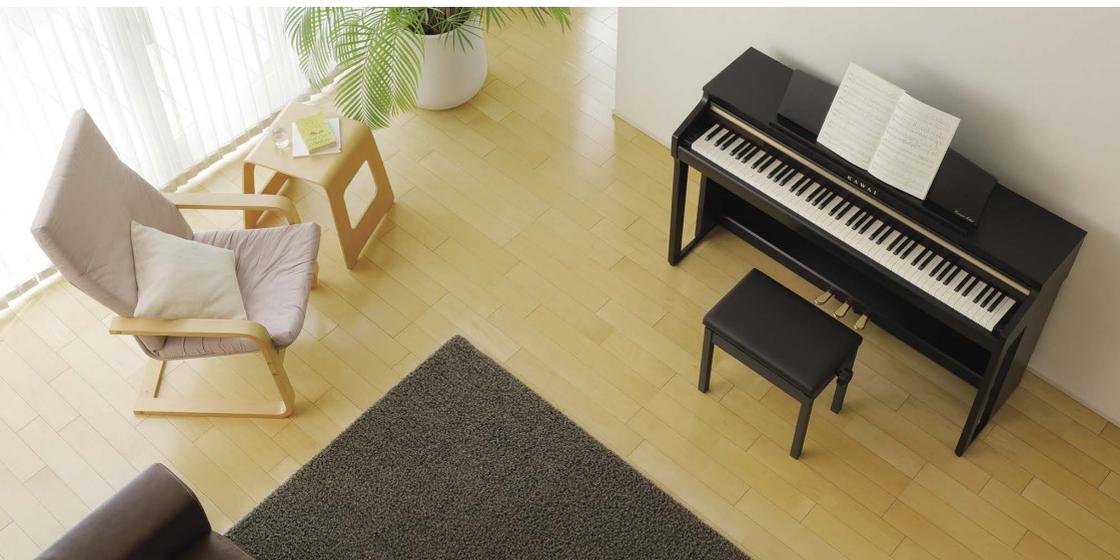


KAWAI

Concert Artist

CA48





DAS BEEINDRUCKENDE EINSTIEGSMODELL DER CONCERT ARTIST SERIE

Die mittlerweile 90-jährige Klavierbautradition von Kawai spiegelt sich nicht nur im Bau erstklassiger akustischer Klaviere wider, sondern in den letzten Jahrzehnten auch in der überaus innovativen und erfolgreichen Entwicklung unserer Digitalpianos.

Das CA48 Digitalpiano ist das neue Einstiegsmodell der angesehenen *Concert Artist* Reihe und verfügt bereits über viele Ausstattungsmerkmale der Premium Modelle in einem kompakten Design zu einem attraktiven Preis.

Die wichtigste Charakteristik eines jeden Flügels ist der Klang. Brillant, gedämpft oder warm – ein guter Flügel ist detailreich, ausdrucksstark und inspiriert den Pianisten zu maximalem Ausdruck seiner Emotionen.

Aus diesem Grund ist das neue CA48 mit der *Progressive Harmonic Imaging* Klangtechnologie ausgestattet, die die exquisiten Aufnahmen mit 88 Tasten Sampling der weltweit renommierten Kawai *SK-EX* und *EX* Konzertflügel reproduziert.

Die zweite wichtige Charakteristik eines Flügels ist der Anschlag. Die Kontrolle des Klangs mit Hilfe der Tastatur ist ein wichtiges Kriterium beim Spielen. Auch in diesem Punkt weiß das CA48 zu überzeugen.

Die neue *Grand Feel Compact* Tastaturmechanik – mit langen Echtholz Tasten, *Ivory Touch* Tastenbelägen, Druckpunktsimulation und 3-fach Sensorsystem – vermittelt dem Spieler ein unglaublich realistisches und überzeugendes Spielgefühl.

Zusätzlich zu den Konzertflügelklängen und dem authentischen Spielgefühl beinhaltet das CA48 verschiedene komfortable digitale Funktionen. So verfügt das CA48 beispielsweise über eine Auswahl an verschiedenen weiteren Klängen, integrierte Übungsstücke und *Bluetooth*® MIDI Technik, die eine kabellose Kommunikation mit Smart Devices (z.B. Smartphone oder Tablet) ermöglicht.

Das CA48 von Kawai – das beeindruckende Einstiegsmodell der *Concert Artist* Serie zu einem attraktiven Preis.



88 Tasten Sampling

Die wunderschönen Klänge der Kawai Konzertflügel *SX-EX* und *EX* sind das Herz des neuen Concert Artist Modells CA48 von Kawai. Alle 88 Tasten dieser außergewöhnlichen Instrumente wurden sorgfältig aufgezeichnet und präzise analysiert. Beim Spiel auf dem Instrument werden die Klänge in einem speziellen Verfahren reproduziert.

Die individuelle Aufnahme jeder einzelnen Taste in dieser Art und deren jeweilige Wiedergabe garantieren ein exzellentes Klangbild des jeweiligen Flügelcharakters. Das Spielen dieser Klänge auf der *Grand Feel Compact* Tastatur ist ein einzigartiges Erlebnis.



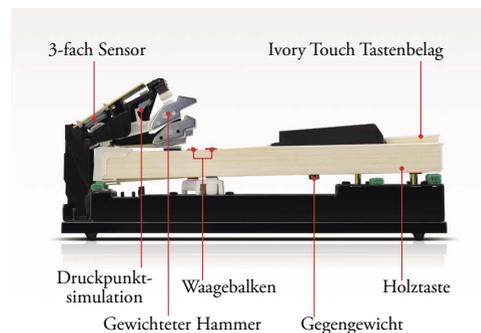
1 → 88

DAS SPIELGEFÜHL EINES KONZERTFLÜGELS

Neue Grand Feel Compact Tastaturmechanik

Die Tastaturmechanik eines akustischen Flügels blieb in den letzten Jahrhunderten nahezu unverändert. So werden auch heute noch lange Holz Tasten in eine Wippbewegung versetzt, die den Hammer gegen die Saiten schlagen lässt. Dieser Mechanismus gibt dem Pianisten die optimale Möglichkeit, seine Gefühle musikalisch auszudrücken.

Alle schwarzen und weißen Tasten der *Grand Feel Compact* Tastaturmechanik sind komplett aus langen Holzteilen gefertigt. Jede Taste bewegt sich sanft auf einem Waagebalken. Die graduierte Tastatur mit vom Bass her abnehmender Gewichtung in Verbindung mit der integrierten Druckpunktsimulation und zusätzlichen Gegengewichten ermöglicht ein sehr realistisches Spielgefühl.



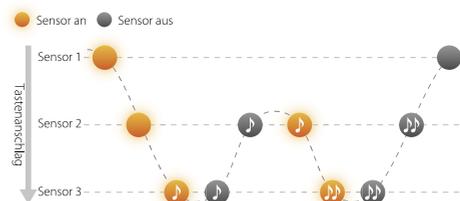
Ivory Touch Tastenbeläge

Das Modell CA48 ist mit *Ivory Touch* Tastenbelägen ausgestattet, die mit ihren Elfenbein ähnlichen Eigenschaften Feuchtigkeit absorbieren und somit dem Spieler durch eine griffige Oberfläche mehr Sicherheit und eine exzellente Spielkontrolle ermöglichen.



3-fach Sensorsystem

Die *Grand Feel Compact* Tastaturmechanik verfügt über ein 3-fach Sensorsystem, welches dem Spieler ein noch authentischeres Spielgefühl ermöglicht. Dank dieses Systems ist es beispielsweise möglich, einen Ton erneut anzuschlagen, bevor man die jeweilige Taste ganz losgelassen hat.



Progressive Harmonic Imaging Technologie

Durch unterschiedliche Anschlagstärke auf der Tastatur eines Klaviers ändert sich nicht nur die Lautstärke, sondern natürlich auch der individuelle Klangcharakter jeder einzelnen Note. Um die harmonischen Strukturen der Kawai Konzertflügel *SX-EX* und *EX* einzufangen, wurde jede Note einzeln in jedem Dynamikbereich – von Pianissimo bis Fortissimo – aufgezeichnet. Dank der *Progressive Harmonic Imaging* Klangtechnologie wird das Spielen auf dem neuen Modell der Concert Artist Serie CA48 zu einem unglaublich natürlichen Klangerlebnis.

Effekte und weitere Klänge

Der Effektprozessor im CA48 verleiht den erstklassigen Basisklängen zusätzlich noch durch die weiterentwickelte Dämpfer- und Saitenresonanz und die hochwertige Hallsimulation das gewisse Etwas. Wählen Sie aus sechs akustischen Umgebungen, angefangen vom kleinen Übungsraum bis hin zur inspirierenden großen Kathedrale.

Das CA48 beinhaltet neben den akustischen Klavierklängen auch eine Auswahl an weiteren Klängen wie beispielsweise E-Piano, Zugriegel- und Kirchenorgel, Streicher oder Chor zur Erweiterung der musikalischen Möglichkeiten.





VERFÜGBARE FARBEN & SPEZIFIKATIONEN



Premium Rosenholz



Premium Weiß
satiniert



Premium Schwarz
satiniert

DER KOMFORT EINES DIGITALPIANOS

Integrierte Lesson Funktion

Die Lesson Funktion unterstützt den kommenden Pianisten beim Erlernen des Klavierspiels durch integrierte Etüden von Czerny, Beyer und Burgmüller oder auch Songs aus der *Alfred* Serie.



Leistungsfähiges Lautsprechersystem

Das Modell CA48 der Concert Artist Serie verfügt über ein ausgesprochen leistungsfähiges Lautsprechersystem, das den Spieler mit einem kraftvollen natürlichen Bass und brillanten Höhen zu überzeugen weiß.



Realistisches Pedalspielgefühl

Das CA48 ist mit dem *Grand Feel* Pedalsystem ausgestattet. Bei diesem System entspricht der Widerstand bei der Betätigung der Pedale (Dämpfer, Sostenuto und Soft) dem Pedalspielgefühl eines *SK-EX* Konzertflügels von Kawai.



Bluetooth® MIDI

Das CA48 ist mit moderner *Bluetooth*® MIDI Technik ausgestattet, die eine kabellose Kommunikation mit kompatiblen Smart Devices ermöglicht. Eine iPad App zur Einstellung der *Virtual Technician* Parameter ist kostenlos verfügbar.



Tastatur	88 Holztasten mit Ivory Touch Tastenbelägen	
Mechanik	Grand Feel Compact mit Druckpunktsimulation, 3-fach Sensor und Gegengewichten	
Klangherkunft	Progressive Harmonic Imaging™ (PHI) mit 88 Tasten Sampling	
Interne Klänge	8 akustische Pianoklänge, 11 weitere Klänge	
Polyphonie	max. 192 Noten	
Hall	Room, Lounge, Small Hall, Concert Hall, Live Hall, Cathedral	
Interner Recorder	3 Songs – max. 10.000 Noten	
Metronom	Taktarten: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 3/8, 6/8 Tempo: 10-300 bpm	
Demo Songs	19 Songs	
Concert Magic	40 Songs	
Lesson Funktion	Übungsstücke von Alfred, Burgmüller, Czerny und Beyer	
Tastatur Modi	Dual Modus (Lautstärkeverhältnis einstellbar), Vierhand Modus	
	Smart Modus	10 Voreinstellungen
Virtual Technician	Erweiterter Modus (einstellbar über die iPad-App)	Touch Curve, Voicing, Damper Resonance, Damper Noise, String Resonance, Key-off Effect, Fall-back Noise, Hammer Delay, Topboard Simulation, Decay Time, Minimum Touch, Stretch Tuning, Temperament, Temperament Key, User Key Volume, Half-Pedal Adjust, Soft Pedal Depth
Andere Funktionen	Tuning, Transpose, Brilliance, SHS Mode, Phones Type, Sound Preview, Vocal Assist, Startup Settings, Auto Power Off, Transmit PGM No., MIDI Channel, Local Control, Multi-timbral mode, Bluetooth MIDI	
Bluetooth®	Bluetooth (Ver. 4.0; GATT kompatibel), Konform mit der Bluetooth Low Energy MIDI Spezifikation	
Display	LED-Display	
Pedale	Dämpfer (Halbpedal-fähig), Sostenuto, Soft – Grand Feel Pedalsystem	
Anschlüsse	MIDI (IN/OUT), USB to Host, Kopfhörer x 2	
Lautsprecher	13 cm x 2, 5 cm x 2	
Verstärkerleistung	20 W x 2	
Tastaturabdeckung	versenkbar	
Abmessungen	1356 (W) x 461 (D) x 885 (H) mm	
Gewicht	57,0 kg	

Änderungen der Spezifikationen jederzeit vorbehalten.



Der Begriff Bluetooth® und dessen Logos sind eingetragene Warenzeichen der Bluetooth SIG, Inc. und werden von Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd. unter Lizenz verwendet. Weitere Marken und Markennamen sind Eigentum der jeweiligen Besitzer.

Copyright © 2017 Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd. All Rights Reserved.
www.kawai.de

CA1116G-J1711 Version 1
Gedruckt in Japan