

CL Serie

CL26 / CL36

KAWAI





CL26 — KOMPAKTES DESIGN

Die Compact Line Serie bietet einen idealen Einstieg in die Welt der KAWAI Digitalpianos. Erleben Sie ein authentisches Spielgefühl und eine Auswahl an qualitativ hochwertigen Klängen in einem kompakten Design.

Das Modell CL26 ist mit der hochwertigen Harmonic Imaging™ Technologie mit 88-Tasten Sampling ausgestattet, die das Spiel zu einem echten Klangerlebnis werden lässt. Mit diesem kompakten Instrument erhalten Sie ein unkompliziertes Piano, das Spielfreude zu einem attraktiven Preis ermöglicht.

AUTHENTISCHES SPIELGEFÜHL

Die Compact Line Instrumente CL26 und CL36 verfügen beide über eine federlose Tastatur mit Hammermechanik. Um den feinen, natürlichen Anschlag eines Flügels authentisch zu reproduzieren, ist das CL26 mit der Advanced Hammer Action IV ausgestattet. Das Modell CL36 verfügt über die neue Responsive Hammer Mechanik. Die Ivory Touch Tastenbeläge dieser neuen Mechanik mit ihren Elfenbein ähnlichen Eigenschaften absorbieren Feuchtigkeit und geben dem Spieler durch eine griffige Oberfläche mehr Sicherheit und eine exzellente Spielkontrolle.



HERAUSRAGENDER KLANG

Die Modelle CL26 und CL36 reproduzieren den besonderen Klang des handgearbeiteten und weltbekannten KAWAI Konzertflügels. Dank der 88-Tasten Sampling Technologie verfügen beide Modelle über einen sehr authentischen Klang. Das Modell CL26 ist mit der Harmonic Imaging™ Technologie ausgestattet, die ein sehr realistisches Klangbild ermöglicht. Das CL36 verfügt über die Progressive Harmonic Imaging™ Technologie, die dem Klavierspieler einen sehr authentischen Klang und ein Spiel mit großer Dynamik zur Verfügung stellt.



MODERNES DESIGN — CL36

Das CL36 ist dem Modell CL26 in puncto Funktionalität und Design sehr ähnlich, verfügt aber zusätzlich über einige interessante Ausstattungsmerkmale, wie beispielsweise die Progressive Harmonic Imaging™ Technologie mit 88-Tasten Sampling und die neue Responsive Hammer Tastaturmechanik, die das Spiel zu einem sehr authentischen Klangerlebnis werden lassen. Darüber hinaus bietet die integrierte Lesson Funktion ideale Übungsmöglichkeiten. Der Vierhand Modus ermöglicht sogar das Musizieren und Üben zu zweit an einem Piano.



SCHLANKES DESIGN

Dank der schlanken und kompakten Gehäuseform benötigen die Modelle CL26 und CL36 nur eine kleine Stellfläche. Die geringen Abmessungen waren für das preisgekrönte KAWAI Designer Team eine große Herausforderung, welche es mit Bravour bestanden hat. Durch die Auswahlmöglichkeit zwischen Premium Schwarz satiniert oder Premium Weiß satiniert passen beide Instrumente immer perfekt zu Ihrer Einrichtung. Während das CL26 mit seinen geschwungenen Formen mehr an ein traditionelles Musikinstrument erinnert, passen die klaren Formen des CL36 ideal in ein modernes Ambiente.



INTEGRIERTE LESSON FUNKTION

Die leistungsstarke Lesson Funktion im CL36 unterstützt den kommenden Pianisten beim Erlernen des Klavierspiels durch eine integrierte Sammlung für den Klavierunterricht typischer Etüden von Czerny und Burgmüller. Jeder Übungstitel kann mit variablem Tempo, individueller Wiedergabe der linken oder rechten Hand abgespielt werden, bevor er zusammen mit dem eigenen Spiel zur Selbstkontrolle aufgenommen wird.



SPEZIFIKATIONEN



CL26 Premium Weiß satiniert



CL36 Premium Schwarz satiniert

	CL26	CL36
Tastatur	88 gewichtete Tasten	88 gewichtete Tasten mit Ivory Touch Oberfläche
Mechanik	Advanced Hammer Action IV-F	Responsive Hammer action
Klangherkunft	Harmonic Imaging™, 88-Tasten Sampling	Progressive Harmonic Imaging™, 88-Tasten Sampling
Interne Klänge	Concert Grand, Studio Grand, Electric Piano, Church Organ, Harpsichord, Vibraphone, Strings, Choir	Concert Grand, Concert Grand2, Studio Grand, Modern Piano, Classic E.Piano, Modern E.Piano, Jazz Organ, Church Organ, Harpsichord, Vibraphone, String Ensemble, Slow Strings, Choir, New Age Pad, Atmosphere
Polyphonie	max. 96 Noten	
Recorder	-	3 Songs, 1 Spur – ca. 15.000 Noten
Demo Songs	8 Songs	15 Songs
Concert Magic	40 Songs	
Lesson Funktion	-	Übungsfunktion mit 55 Etüden von Burgmüller und Czerny
Weitere Funktionen	Anschlagempfindlichkeit, Dual Modus, Hall, Transposer, Stimmung, Metronom, MIDI Funktionen, Auto Power Off	Dämpfereffekt, Anschlagempfindlichkeit, Dual Modus, Hall, Vierhand Modus, Transposer, Stimmung, Metronom, MIDI Funktionen, Auto Power Off
Anschlüsse	MIDI (IN/OUT), Kopfhörer x 2, Pedal	
Pedale	Dämpferpedal (Halbpedal-fähig) (F-10H)	Dämpferpedal (Halbpedal-fähig), Sostenutopedal, Softpedal
Lautsprecher	(12 cm x 8 cm) x 2	
Verstärkerleistung	15 W x 2	
Abmessungen	1278 (B) x 267 (T) x 770 (H) mm	1368 (B) x 295 (T) x 766 (H) mm
Gewicht	28,5 kg	36,5 kg

Änderungen der Spezifikationen jederzeit vorbehalten.

VERFÜGBARE OBERFLÄCHEN



Premium Weiß satiniert



Premium Schwarz satiniert

KAWAI
THE FUTURE OF THE PIANO