

CL Series

CL26 / CL36

KAWAI





CL26 — ULTRA COMPACT

La gamme d'instruments Ligne Compacte constitue une introduction idéale aux pianos numériques Kawai. En effet, ils allient un mécanisme de clavier pondéré authentique, un choix de sonorités de haute qualité et une conception pleine de modernité et de finesse.

De plus, le CL26 est doté de la technologie Harmonic Imaging™, un échantillonnage à 88 touches qui permet d'enrichir davantage l'authenticité du timbre. Cet instrument compact convient particulièrement pour l'étude quotidienne sans pour autant sacrifier le réalisme ou l'authenticité. Il permet un jeu à la fois simple et agréable tout en restant à un prix séduisant.

TOUCHER AUTHENTIQUE

Dans la gamme d'instruments Ligne Compacte de Kawai, les pianos CL26 et CL36 sont dotés d'un mécanisme de marteaux gradués, avec une conception sans ressort qui assure un mouvement régulier vers le haut et vers le bas et qui permet un jeu naturel et fluide. Tandis que le CL26 est équipé du mécanisme Advanced Hammer Action IV, le CL36 est doté du dernier mécanisme Responsive Hammer de Kawai, qui recrée le toucher particulier d'un piano à queue acoustique, avec son mouvement réaliste et sa conception solide. La surface des touches texturée ivoire, unique en son genre, absorbe légèrement l'humidité des doigts afin d'aider le musicien dans son jeu et son contrôle du morceau joué.



SONORITÉ EXCEPTIONNELLE

Les pianos CL26 et CL36 capturent le timbre noble des pianos à queue de concert grâce aux toutes nouvelles techniques d'échantillonnage à 88 touches qui permettent d'obtenir de nombreux registres sonores avec un grand degré de réalisme et d'authenticité. Le CL26 dispose de la technologie Harmonic Imaging™ qui permet de reproduire l'intégralité de la gamme dynamique d'un piano à queue original dans les moindres détails. Le CL36 quant à lui est doté de la technologie avancée Progressive Harmonic Imaging™ permettant l'enregistrement à plusieurs niveaux de volume différents, des pianissimos subtils aux fortissimos retentissants.



CLASSIQUE MODERNE — CL36

Le modèle intermédiaire CL36 dispose de fonctions améliorées supplémentaires. Outre un plus grand choix de sonorités d'instruments de haute qualité, le CL36 est également équipé de la technologie Progressive Harmonic Imaging™, échantillonnage à 88 touches qui permet l'obtention d'une meilleure qualité du timbre, ainsi que du dernier mécanisme Responsive Hammer Action de Kawai. Par ailleurs, la fonction de leçons intégrées et le mode Quatre mains permettent à deux pianistes débutants de s'entraîner ensemble. Cet aspect rend le CL36 idéal pour les familles qui entendent encourager l'expression musicale à la maison.



CONCEPTION ULTRAMINCE

Avec leurs lignes élégantes et leur simplicité gracieuse, les CL36 et le CL26 représentent deux pianos numériques classiques modernes dans la gamme de produits si réputée de Kawai. Ces pianos numériques compacts offrent une profondeur restreinte et occupent un espace limité au sol ; ils sont disponibles dans une finition en bois de rose, pour mieux se marier aux intérieurs fonctionnels et dans une finition plus tendance noir satiné et blanc satiné pour agrémenter un intérieur moderne. Le CL26, aux courbes élégantes, rappelle les instruments de musique traditionnels. Le CL36 confère une image impeccable, un instrument idéal pour les espaces contemporains raffinés.



LEÇONS INTÉGRÉES

La fonction de leçons intégrées au CL36 permet aux pianistes en herbe d'apprendre à jouer du piano grâce à une collection d'études de Burgmüller et de Czerny, ou encore de morceaux issus des livres célèbres d'apprentissage du piano comme Alfred's Basic Piano*. Les parties de main gauche et de main droite de chaque étude ou morceau peuvent être pratiquées séparément, en ajustant le tempo pour perfectionner des passages difficiles, avant un enregistrement éventuel et une lecture pour l'évaluation personnelle.

*USA, Canada, Australie et Royaume-Uni uniquement.



SPÉCIFICATIONS



CL26 Bois de rose haute qualité



CL36 Blanc satiné haute qualité

	CL26	CL36
Clavier	88 touches lestées	88 touches lestées et surfaces Ivory Touch
Mécanisme	Advanced Hammer Action IV-F	Responsive Hammer action
Source Sonore	Harmonic Imaging™, un échantillonnage d'un piano à 88 touches	Progressive Harmonic Imaging™, un échantillonnage d'un piano à 88 touches
Sons internes	Concert Grand, Studio Grand, Electric Piano, Church Organ, Harpsichord, Vibraphone, Strings, Choir	Concert Grand, Concert Grand 2, Studio Grand, Modern Piano, Classic E.Piano, Modern E.Piano, Jazz Organ, Church Organ, Harpsichord, Vibraphone, String Ensemble, Slow Strings, Choir, New Age Pad, Atmosphere
Polyphonie	max. 96 notes	
Enregistreur	-	3 morceau, 1 piste - 15 000 notes
Morceaux de démonstration	8 morceaux	15 morceaux
Concert Magic	40 morceaux	
Fonction leçons	-	Morceaux de leçons Alfred ou Burgmüller et Czerny, selon la région
Autres fonctions	Toucher, Double, Réverbération, Transposer, Accorder, Métronome, Fonctions MIDI, Arrêt automatique	Effet sustain, Toucher, Double, Réverbération, Quatre mains, Transposer, Accorder, Métronome, Fonctions MIDI, Arrêt automatique
Prises	MIDI (IN/OUT), Casque x 2, pédale	
Pédales	Sustain (avec effet demi-pédale) (F-10H)	Sustain (avec effet demi-pédale), Douce, Sostenuto
Haut-parleurs	(12 x 8 cm) x 2	
Puissance de sortie	15 W x 2	
Dimensions	1278 (L) x 267 (P) x 770 (H) mm	1368 (L) x 295 (P) x 766 (H) mm
Poids	28,5 kg	36,5 kg

Toutes les spécifications sont soumises à des modifications sans préavis.

FINITIONS DISPONIBLES



Bois de rose haute qualité



Noir satiné haute qualité



Blanc satiné haute qualité

La disponibilité des finitions peut varier selon les pays.

KAWAI
THE FUTURE OF THE PIANO