

**KAWAI**

AURES™

DÉCOUVREZ LE PIANO AUTREMENT.

# — FAITES RÉSONNER LA MUSIQUE DANS VOTRE SALON, QUAND VOUS LE VOULEZ

La pièce peut sembler vide quand vous ne jouez pas sur votre piano.

AURES change les règles du jeu, en vous permettant de diffuser votre musique préférée sur un haut-parleur de la table d'harmonie à partir de votre smartphone.

Ce piano vous permet d'écouter de la musique dans votre salon sans installation hi-fi.

De nombreuses fonctions supplémentaires vous permettent d'agrémenter votre apprentissage. Vous pouvez même jouer au beau milieu de la nuit avec votre casque.

AURES, le piano, autrement.



## LE SON CHALEUREUX D'UNE TABLE D'HARMONIE EN BOIS



D'ordinaire, utilisez-vous votre casque pour écouter votre musique préférée ? Écoutez-la désormais sur un piano AURES. Grâce aux propriétés acoustiques uniques de sa table d'harmonie en bois, cet instrument vous offre un son immersif dans n'importe quelle pièce. Écoutez votre musique à partir de votre smartphone ou votre tablette grâce à la connexion Bluetooth® de votre piano AURES. En installant un instrument AURES dans une pièce, vous êtes sûr que la musique y résonnera du matin au soir.



Les instruments AURES sont dotés de transducteurs développés en exclusivité par des spécialistes de systèmes audio Onkyo haut de gamme. Avec sa table d'harmonie à vibration en bois, le son est diffusé dans toutes les directions, vous offrant un caractère tonal chaleureux et plus instrumental qu'avec un haut-parleur conique ordinaire. Profitez d'un son riche, puissant et immersif.

## FLEXIBILITÉ GRÂCE À DE NOMBREUSES FONCTIONS NUMÉRIQUES



Les instruments AURES vous offrent le son d'un piano acoustique et 88 sons de piano numérique, et vous permettent même de profiter simultanément de ces deux types de son. Ce piano droit vous permet même de jouer avec le son d'un piano à queue de concert ou d'un orgue. Expérimentez avec cette fonction qui vous permet d'exécuter des phrases en utilisant différents sons. Il est également possible d'accompagner vos performances avec la musique stockée sur votre smartphone. Les instruments AURES sont conçus pour tous les amoureux du piano, des débutants aux musiciens confirmés.



En lisant des pistes d'accompagnement à partir d'un smartphone connecté au Bluetooth, vous pouvez désormais jouer des œuvres d'ensemble. Les instruments AURES sont dotés d'un générateur sonore de piano numérique, ce qui vous permet de nuancer vos morceaux en choisissant parmi une grande variété de sons différents.

## UNE MEILLEURE COMMODITÉ D'INTERPRÉTATION GRÂCE AU CASQUE



Vous pouvez bien entendu mettre le son de la table d'harmonie en sourdine et vous concentrer sur votre morceau en utilisant votre casque, vous évitant ainsi de déranger votre entourage. Avec l'effet de réverbération intégré reproduisant le son d'une salle de concert, c'est comme si vous jouiez devant un public. Grâce aux instruments AURES, gagnez en plaisir et jouez du piano à n'importe quel moment.



Les instruments AURES associent le système haute performance de détection de marteau optique IHSS de Kawai au nouveau générateur de sons à rendu numérique SK-EX, pour une expérience de jeu ultra réaliste. Ils sont également dotés d'un écran tactile pour contrôler facilement les différentes fonctions proposées.

# SPÉCIFICATIONS

		AURES	
<b>Mode</b>		Mode Pianist	Mode Sound
<b>Sensing System</b>		IHSS (Integrated Hammer Sensing System)	
<b>Source sonore</b>		Rendu SK-EX: Échantillonnage multi-canaux d'un piano à 88 touches, modélisation de résonance à 88 touches	Harmonic Imaging XL: Échantillonnage d'un piano à 88 touches
<b>Sonorités internes</b>		SK-EX Concert Grand, 10 caractères de rendu	88 sonorités
<b>Modes clavier</b>		Dual, Split, 4Hands (volume/équilibre réglable)	
<b>Polyphonie</b>		256 notes max. (selon le son sélectionné)	
<b>Effets</b>		Resonance Depth (10 types), Ambience (10 types)	Reverb (6 types), Effects (24 types) (Chorus x 3, Delay x 3, Tremolo x 3, Auto pan x 2, Phaser x 2, Rotary x 6, Combination x 5)
<b>Technicien virtuel</b>		Touch Curve (User y compris), Voicing (User y compris), Damper Noise, Fall-back Noise, Hammer Delay, Minimum Touch, Key Volume (User y compris), Half-Pedal Adjust, Soft Pedal Depth	Touch Curve (User y compris), Voicing (User y compris), Damper Resonance, Damper Noise, String Resonance, Undamped String Resonance, Cabinet Resonance, Key-off Effect, Fall-back Noise, Hammer Delay, Topboard Simulation, Decay Time, Minimum Touch, Stretch Tuning (User y compris), Temperament (User y compris), Temperament Key, Key Volume (User y compris), Half-Pedal Adjust, Soft Pedal Depth
<b>Enregistreur interne</b>		Enregistreur 3 morceaux (environ 10 min. par morceau)	Enregistreur 10 morceaux, 2 pistes (capacité de mémoire d'environ 90 000 notes)
<b>Enregistreur USB</b>	Lecture	MP3, WAV, SMF, KSO (fichier de morceau interne)	
	Enregistrer	MP3, WAV, Save as SMF/KSO, Line In et Bluetooth Audio Recording	
<b>Métronomie</b>		1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 3/8, 6/8, 7/8, 9/8, 12/8 + 100 rythmes de batterie	
<b>Morceaux internes</b>	Morceaux de démonstration	39 morceaux	
	Morceaux de piano	29 ou 42 morceaux <sup>1</sup>	
	Concert Magic	88 morceaux	
	Livres de leçons	584 morceaux de livres de leçon Alfred, Burgmüller, Czerny, Beyer, Bach et Chopin <sup>2</sup> , 140 exercices de doigté	
<b>Favoris</b>		16 mémoires (4 x 4 pages)	
<b>Transposition</b>		Key Transpose : -12 à +12 demi-tons, Song Transpose : -12 à +12 demi-tons	
<b>Autres réglages et fonctions</b>	Réglages du son	Tuning (mode Sound uniquement), Damper Hold (mode Sound uniquement), Tone Control (User y compris), Speaker Volume, Line In Level, Wall EQ, SHS Mode, Phones Type, Phones Volume	
	Réglages	Bluetooth MIDI, Bluetooth Audio, Bluetooth Audio Volume, Rename File, Delete File, USB Format, MIDI Channel, Send PGM Change #, Local Control, Transmit PGM Change #, Multi-timbral Mode, Channel Mute, LCD Contrast, Auto Display Off, Auto Power Off, Factory Reset	
<b>Affichage</b>		Écran tactile LCD 5 pouces (480 x 800 pixels)	
<b>Speaker</b>		Table d'harmonie Speaker System (Low-Mid Range x 2, High Range x 2) Output Power: 140 W	
<b>Bluetooth</b>		Bluetooth (version 4,1 ; compatible avec le GATT) Conforme aux spécifications MIDI Bluetooth Low Energy, Bluetooth Audio	
<b>Prises</b>		LINE IN (STEREO, 1/8 pouce), LINE OUT (STEREO, 1/8 pouce), Casque x 2 (1/4 pouce, 1/8 pouce), MIDI (IN/OUT), USB to Host, USB to Device	
<b>Pédales</b>		Sustain (avec effet demi-pédale), sourdine, sostenuto/douce	
<b>Consommation</b>		58 W	

<sup>1</sup> Dépend du lieu d'achat. <sup>2</sup> Livres de leçons vendus séparément.

Les spécifications sont sujettes à modifications sans avis préalable.  
\* La disponibilité de la fonction Bluetooth dépend du lieu d'achat.



Bluetooth® word marks and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Kawai is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

Copyright © 2018 Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd. All Rights Reserved.  
www.kawai-global.com

# KAWAI

CA022F S1812 Version 1  
Printed in Japan