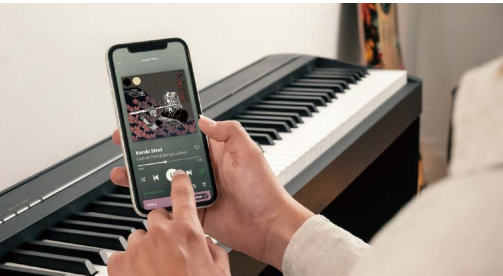




KAWAI

ES120

Portable digital piano





A casa, sul palco, la tua musica.

Il modello Kawai ES120 è stato progettato per regalare la miglior esperienza musicale offerta da una tastiera portatile. Questo strumento accattivante è ideale per i musicisti alla ricerca di un pianoforte che offre una tastiera autentica e una selezione di suoni stimolanti, ma può anche essere spostato facilmente o collocato su un elegante stand senza occupare troppo spazio.

L'ES120 è anche una scelta eccellente per concertisti, istituzioni accademiche e per luoghi di culto, grazie al suo corpo leggero, e l'impressionante sistema di altoparlanti e connettività audio. Grazie alle impostazioni personalizzabili, al Bluetooth® e alle applicazioni accattivanti, l'ES120 è anche un pianoforte personale, di cui i musicisti di tutte le età e abilità possono essere orgogliosi di averlo.

Vi presentiamo il nuovo ES120: A casa, sul palco, la vostra musica.

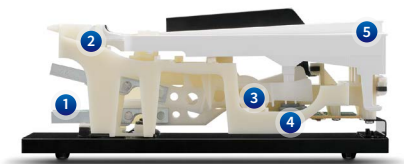


Il tocco di un pianoforte a coda



Tatto e movimento realistico

L'azione della tastiera *Responsive Hammer Compact* dell'ES120 è stata sviluppata per consentire agli strumenti portatili di riprodurre il tocco distintivo di un pianoforte acustico a coda.



Responsive Hammer Compact action

- 1 Martelletti pesati
- 2 Perno tastiera
- 3 Perno martelletto
- 4 Sensore martelletto
- 5 Superficie tasti opaca

Basato sull'apprezzato design dell'azione *RH*, la sua tecnologia senza molle e la sua struttura robusta offrono un movimento costante verso l'alto e verso il basso, mentre il materiale di ammortizzazione migliorato contribuisce a ridurre il rumore della tastiera, per un'esperienza di esecuzione del pianoforte fluida, naturale e molto autentica.



Pesatura tasti di pianoforte

Così come i pianoforti acustici utilizzano martelli più pesanti per i bassi e più leggeri per gli acuti, anche l'azione della tastiera *RH Compact* impiega diversi pesi dei martelli, opportunamente graduati per ogni gamma di esecuzione.

Questi dettagli offrono una maggiore stabilità durante i passaggi in fortissimo, preservando al contempo il controllo dei pianissimi, consentendo agli esecutori di esercitarsi con fiducia sui brani e di passare facilmente al pianoforte acustico.





Qualità audio autentica

Il premier piano del Giappone

Conquistando la reputazione de “il premier piano del Giappone”, gli strumenti Shigeru Kawai abbelliscono i palcoscenici delle sale da concerto e delle istituzioni musicali di tutto il mondo e sono molto apprezzati per la loro straordinaria chiarezza tonale e l’eccezionale gamma dinamica.



Carattere in ogni nota

Il suono ricco del pianoforte a coda da concerto SK-EX è il cuore dell’ES120, con tutti gli ottantotto tasti di questo strumento di classe mondiale scrupolosamente registrati e riprodotti accuratamente come forme d’onda digitali ad alta fedeltà.

Varietà sotto la punta delle dita

Oltre ai vari suoni di pianoforte classico, jazz e pop, l’ES120 offre anche un caratteristico suono di pianoforte verticale, nonché suoni di EP vintage, organi, archi e bassi. Inoltre, l’impressionante sistema di altoparlanti da 20W e le prese Line Out dedicate rendono l’ES120 un’ottima tastiera portatile per chi fa concerti.



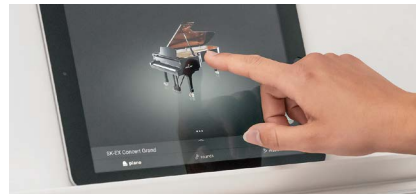


Caratteristiche coinvolgenti

L'ES120 offre funzioni che completano il tocco autentico della tastiera e la ricchezza dei suoni del pianoforte.. Il metronomo e il registratore di brani sono preziosi per gli aspiranti pianisti che desiderano migliorare la loro tecnica, mentre le modalità di esecuzione Dual e Split e i 100 ritmi di batteria consentono a qualsiasi musicista di assecondare il proprio spirito creativo.

Connettività Bluetooth®

Oltre a una porta USB-MIDI standard per il collegamento ai computer, l'ES120 dispone anche di tecnologie MIDI e audio Bluetooth® integrate che consentono allo strumento di comunicare in modalità wireless con i dispositivi smart supportati.



Eccitanti app e audio wireless

Una volta connessi con il telefono o tablet, i proprietari di ES120 possono usufruire di un gamma di applicazioni musicali o riprodurre l'audio direttamente attraverso il sistema di altoparlanti dello strumento, senza bisogno di cavi aggiuntivi.



Design elegante

L'ES120 può essere trasformato in un sostituto del pianoforte ultracompatto usando lo stand di disegno e gli accessori a tripo pedale. Questo elegante pack offre un'esperienza di riproduzione superba per salotto, ufficio o la camera da letto.

Accessori



Pedale F-10H



Tripla pedale GFP-3



Stand di disegno HML-2



Pedaliera tripla F-351 (per HML-2)



Borsa da concerto imbottita SC-2

Specifiche tecniche

		ES120
Tastiera	Meccanica	Responsive Hammer Compact
	Caratteristiche principali	Martelletti pesati, Superficie tasti opaca
Suono	Tecnologia del suono	Harmonic Imaging, sampling 88-tasti
	Suono pianoforte a coda	Shigeru Kawai SK-EX, Kawai EX
	No. di suoni	25 voci
	Polifonia	max. 192 note
	Virtual Technician	18 parametri (via PianoRemote app)
Sistema Audio	Riverbero & effetti	Riverbero: 6 tipi, Effetti: Preset
	Registrazione interna	20 W (10 W x 2)
Registrazione	Metronomo	12 cm x 2
	Brani demo	3 brani, 1 track recorder – max. 15.000 note
Funzionalità	Modalità tastiera	7 tempi, 100 ritmi batteria
	Brani demo	23 brani demo
	Modalità tastiera	Dual, Split (Volume/Balance adjustable)
	Memorie	4 memorie di registrazione
	Spatial Headphone Sound	Spatial Headphone Sound, Phones Type
Connectività	App Support	PianoRemote (iOS/Android), PiaBookPlayer (iOS/Android)
	Pedale	Interruttore F-1SP (incluso) Compatibile con pedale damper F-10H, pedale tripla GFP-3, pedaliera tripla F-351
	Cuffie	1 x ¼", 1 x ⅛" STEREO
	Audio	LINE OUT (¼" L/MONO, R)
Design	MIDI/USB	USB to Host (USB MIDI)
	Bluetooth®	Bluetooth MIDI, Bluetooth Audio
	Altro	Damper (per F-1SP, F-10H), Pedal (per GFP-3, F-351)
	Alimentazione	Adattatore AC (9 W)
	Finiture disponibili	Nero, Bianco
Peso	Dimensioni (leggio non incluso)	130,5 (L) x 28 (P) x 15 (H) cm 51 ½" (L) x 11" (P) x 6" (H)
		12 kg / 26 ½ lbs

Le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

* La disponibilità della funzione Bluetooth, accessori e delle finiture può variare a seconda del mercato di riferimento.

KAWAI

THE FUTURE OF THE PIANO



I marchi e i loghi Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e l'uso di tali marchi da parte di Kawai è concesso in licenza. Altri marchi e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari.

Copyright © 2022 Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd. All Rights Reserved.
www.kawai-global.com/es-series



CA1151I-S2209 Version 1
Stampato in Giappone