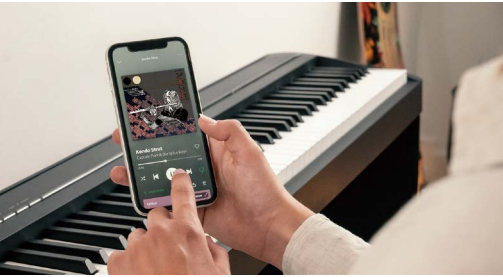




KAWAI

ES120

Portable digital piano





Chez vous, sur scène, votre musique.

Le Kawai ES120 a été conçu pour offrir la meilleure expérience de jeu possible dans un piano portable. Cet instrument convient parfaitement aux musiciens à la recherche d'un piano offrant une mécanique de piano authentique et une sélection de sonorités inspirantes, tout en pouvant être facilement transporté ou placé sur un meuble élégant et compact.

Grâce à sa conception légère, son puissant système d'amplification et son excellente connectivité audio, l'ES120 se révèle être un excellent choix pour les musiciens live, les institutions musicales, les lieux de culte... Offrant une multitude de paramètres réglables, le Bluetooth® MIDI et audio, compatible avec des applications attrayantes, l'ES120 est un instrument modulable, qui ravira les pianistes de tous âges et de tout niveau.

Voici le nouveau ES120 : Chez vous, sur scène,
votre musique.

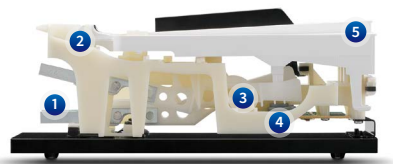


Le toucher d'un piano à queue



Un mouvement naturel

La mécanique *Responsive Hammer Compact* de l'ES120 a été spécialement développée pour permettre aux instruments portables de reproduire le toucher unique d'un piano à queue acoustique.



Mécanique *Responsive Hammer Compact*

- 1 Marteaux gradués
- 2 Axe de touche
- 3 Axe de marteau
- 4 Capteur
- 5 Revêtement de surface mate

Basé sur la conception très réputée de la mécanique *RH*, sa technologie sans ressort et sa construction robuste permettant un mouvement régulier vers le haut et vers le bas, tandis que le nouveau matériau des coussinets aide à réduire le bruit du clavier, offrant une expérience de jeu de fluide, naturelle et authentique.

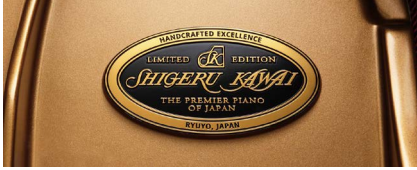


Un toucher réaliste

À l'instar des pianos acoustiques qui incorporent des marteaux plus lourds pour les graves et plus légers dans les aigus, la mécanique *RH Compact* utilise plusieurs poids de marteaux, dont les niveaux sont adaptés à chaque registre de jeu.

Ces détails permettent une meilleure stabilité lors des passages fortissimo, tout en préservant un contrôle du pianissimo, offrant aux pianistes de travailler des morceaux en toute confiance et facilite le passage à un piano acoustique.





Qualité sonore authentique

Les meilleurs pianos du Japon

Reconnus comme les « meilleurs pianos du Japon », les instruments Shigeru Kawai ornent les scènes des salles de concert et des institutions musicales du monde entier et sont très appréciés pour leur clarté tonale remarquable et leur plage dynamique exceptionnelle.



Un vrai caractère dans chaque note

Le son riche du piano à queue de concert SK-EX est au cœur de l'ES120, avec les quatre-vingt-huit notes de cet instrument de classe mondiale, minutieusement enregistrées et reproduites avec précision sous forme d'ondes numériques.

La variété au bout des doigts

En complément des divers sons de pianos à queue classiques, jazz et pop, l'ES120 comporte également un son de piano droit, des sonorités d'EP vintage, d'orgues, d'ensembles de corde et de basses. De plus son amplification de 20W et ses sorties lignes dédiées, font de l'ES120 un clavier portable idéal pour les musiciens en concert.





Fonctions inspirantes

En complément de son toucher authentique et de ses ou bien sonorités de pianos, l'ES120 offre une gamme de fonctions utiles. Le métronome et l'enregistreur sont des outils précieux pour les pianistes en herbe qui souhaitent améliorer leur technique, tandis que les modes de jeu Dual et Split et les 100 rythmes de batterie offrent aux pianistes de tous niveaux de laisser libre cours à leur esprit créatif.

Connexion Bluetooth®

En plus du port USB-MIDI standard qui permet de connecter un ordinateur, l'ES120 intègre également les technologies Bluetooth® MIDI et Audio, autorisant le clavier de communiquer sans fil avec les appareils intelligents compatibles.



Apps et audio sans fil

Une fois couplé à un smartphone, une tablette, les utilisateurs de l'ES120 peuvent profiter d'une variété d'applications musicales ou diffuser de l'audio directement via les haut-parleurs du piano sans câble supplémentaire.



Design élégant

L'ES120 peut être transformé en un piano ultra-compact grâce son pied design et à son pédalier. Cet ensemble élégant procure une superbe expérience de jeu dans le salon, le bureau ou la chambre à coucher.

Accessoires



Pédale F-10H



Pédalier 3 pédales GFP-3



Stand HML-2



Pédalier 3 pédales F-351 (Pour HML-2)



Housse de transport SC-2

Caractéristiques

		ES120
Clavier	Mécanique	Responsive Hammer Compact (RHC)
	Caractéristiques	Marteaux gradués, Revêtement de surface mate
Son	Moteur sonore	Harmonic Imaging, Échantillonnage sur 88 notes
	Pianos à queue	Shigeru Kawai SK-EX, Kawai EX
	Nombre de sonorité	25 sonorités
	Polyphonie	max. 192 notes
	Virtual Technician	18 paramètres (avec l'app PianoRemote)
Système audio	Reverb & Effects	Reverb: 6 types, Effets: Preset
	Puissance de sortie	20 W (10 W x 2)
	Haut-parleurs	12 cm x 2
Enregistrement	Mémoire interne	3 Morceaux, 1 piste – max. 15.000 notes
	Métronome	7 signatures, 100 Rythmes de batterie
Caractéristiques	Morceaux de démonstration	16 démonstrations (sonorités)
	Modes	Dual, Split (Volume/Balance ajustables)
	Mémoire de registration	4 Mémoires de registration
	Fonctions du casque	Spatial Headphone Sound, Phones Type
	Application compatible	PianoRemote (iOS/Android), PiaBookPlayer (iOS/Android)
	Pédale	Pédale de commutation F-1SP (incluse) Compatible avec la pédale forte F-10H, la pédale triple GFP-3, le pédalier triple F-351
	Connectiques	Casques
	Audio	LINE OUT (¼" [6,35 mm] L/MONO, R)
	MIDI/USB	USB to Host (USB MIDI)
	Bluetooth®	Bluetooth MIDI, Bluetooth Audio
	Autres	Damper (pour F-1SP, F-10H), Pedal (pour GFP-3, F-351)
	Alimentation	AC adapter (consommation 9 W)
Design	Finitions disponibles	Noir, Blanc
	Dimensions (hors pupitre)	130,5 (W) x 28 (D) x 15 (H) cm 51 ½" (W) x 11" (D) x 6" (H)
	Poids	12 kg / 26 ½ lbs

Les caractéristiques peuvent être modifiées sans préavis.
La disponibilité de la fonction Bluetooth, accessoires et des finitions peuvent varier en fonction des marchés.

KAWAI

THE FUTURE OF THE PIANO



Le mot, la marque et les logos Bluetooth® sont des marques enregistrées et la propriété de Bluetooth SIG, Inc. et l'utilisation de ces marques par Kawai se fait sous licence. Les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Copyright © 2022 Kawai Musical Instruments Mfg. Co., Ltd. All Rights Reserved.
www.kawai-global.com/es-series



CA1151F-S2209 Version 1
Imprimé au Japon