

KAWAI

Concert Artist

CA48





UNA IMPRESIONANTE PRESENTACIÓN A LA CALIDAD CONCERT ARTIST.

Kawai fabrica instrumentos de música desde hace más de 90 años, manteniendo los procesos tradicionales, adoptando a la vez ideas novedosas. Estas décadas de experiencia ofrecen a nuestros ingenieros una riqueza en su saber que les permite crear instrumentos digitales impresionantes.

El nuevo piano digital CA48 es la última novedad a la ya muy respetada serie de instrumentos *Concert Artist*, ofreciendo muchas de las ventajas de los modelos de alta calidad, con un diseño más compacto y atractivo.

Una de las características más importantes de cualquier piano es su sonido. Brillante, suave, profundo y cálido, un buen piano es preciso y expresivo, e inspira al pianista para tocar con toda su emoción y sentimiento.

Para conseguirlo, el CA48 ofrece la tecnología de sonido de Kawai, *Progressive Harmonic Imaging*, con el fantástico sonido de nuestros modelos insignia, los pianos de concierto *SK-EX* y *EX*, perfectamente capturado y reproducido utilizando el muestreo de las 88 teclas.

La segunda característica más importante es la pulsación – como reacciona el teclado bajo los dedos, y la sensación de conexión con el instrumento mientras se interpreta. El CA48 reproduce admirablemente, con su mecanismo de teclado *Grand Feel Compact*, con teclas más largas de madera de superficie de textura simulando el marfil, un total realismo y garantiza una experiencia verdaderamente excepcional.

Finalmente el elegante CA48 ofrece una amplia variedad de funciones digitales importantes para completar la riqueza

de su sonido de piano de concierto y su auténtica pulsación. Una selección variada de sonidos de instrumentos, canciones de lecciones incorporadas, y la posibilidad de conectar a dispositivos inteligentes de forma inalámbrica con tecnología *Bluetooth*® MIDI son solo algunas de las especificaciones que nos ofrece este piano potente y compacto.

El nuevo CA48 de Kawai – impresionante presentación a la calidad *Concert Artist* a un precio muy atractivo.



88 teclas de Piano de Muestreo

El hermoso sonido de los pianos de concierto *SK-EX* y *EX* está en el corazón del nuevo CA48, con sus 88 teclas de este instrumento de renombre mundial meticulosamente grabado, analizado y reproducido como ondas digitales de alta fidelidad.

Capturando individualmente cada nota, se preserva el carácter único del piano de cola, y garantiza que el sonido que se escucha a la hora de la interpretación en cada una de las teclas de madera del Concert Artist refleje con exactitud la fuente acústica original.

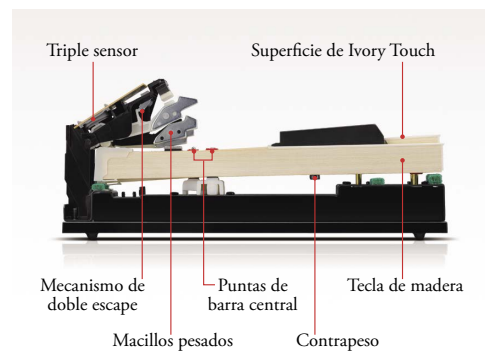


LA PULSACIÓN DE UN PIANO DE COLA

Mecanismo de teclado Grand Feel Compact

Integrando muchos de los principios tradicionales asociados con un piano acústico, el mecanismo de teclado *Grand Feel Compact* del CA48 nuevamente desarrollado combina material de calidad, movimiento y mecanismos para reproducir la pulsación excepcional de los mejores pianos de cola de concierto.

Las ochenta y ocho teclas, negras y blancas, están hechas de piezas largas de madera, y basculan sobre un pivote de metal, reproduciendo el movimiento “balanceo” del mecanismo de un piano acústico. El peso del teclado está graduado de bajos a agudos, con especificaciones adicionales como la simulación de *let-off* (doble escape) así como contrapesos mejorando el realismo en la pulsación.



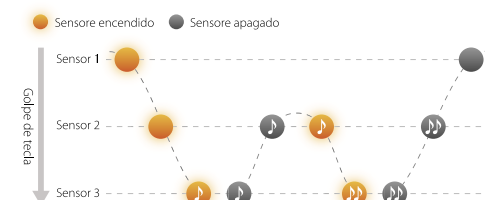
Superficie de las teclas Ivory Touch

El CA48 cuenta con magníficas especificaciones como el prestigioso sistema *Ivory Touch* de Kawai. Este material de textura fina absorbe cuidadosamente el sudor y humedad de los dedos y optimiza el control con su acabado mate natural suave pero no resbaladizo.



Detección de tecla con triple sensor

El mecanismo de teclado *Grand Feel Compact* también cuenta con el último triple sensor de sistema de detección que mejora el realismo de la interpretación. El tercer sensor mejora la respuesta cuando se pulsa de forma repetida la tecla, permitiendo además que el sonido de una sola nota poco a poco permanezca “en capas” sin perder el tono anterior.



Tecnología Progressive Harmonic Imaging

Cuando se toca un piano de calidad, la cantidad de presión aplicada al teclado no sólo afecta el volumen del sonido producido, sino también el carácter tonal único de cada nota. Por ello, con el fin de plasmar un retrato acústico realista de los pianos de concierto *SK-EX* y *EX*, no sólo se registra cada tecla individualmente, sino también una variedad de diferentes niveles de volumen, desde pianissimo a fortísimo. El nuevo CA48 ofrece un retrato acústico muy detallado, con la tecnología *Progressive Harmonic Imaging* para asegurar suaves transiciones tonales por todo el recorrido del teclado y a lo largo de todo el rango dinámico.

Impresionante Reverb, Voces adicionales

Los potentes efectos digitales del CA48 mejoran aún más los sonidos de coro del instrumento, con resonancia de apagador y de cuerdas y altísima calidad de simulación de Reverb. Esta última especificación permite a los pianistas situarse en uno de los seis ambientes acústicos, desde una habitación pequeña de estudio hasta una gran sala de concierto.

El CA48 también incluye una selección de sonidos de pianos no acústicos, desde los pianos eléctricos hasta los órganos, cuerdas, coros y pads de sintetizadores, añadiendo mayor variedad a las interpretaciones.





LA CONVENIENCIA DE UN PIANO DIGITAL

Lecciones incorporadas

La útil función de lección del CA48, permite a los pianistas novatos aprender a tocar el piano con estudios incorporados de Czerny, Beyer y Burgmüller, o una colección de canciones de los populares libros de cursos de *Alfred*.



Peso realista del pedal

Al igual que un Concert Artist, el CA48 utiliza el sistema único de *Grand Feel Pedal* de Kawai, perfecta réplica del peso individual de cada uno de los pedales, apagador, suave y sostenuto del los pianos de concierto *SK-EX* y *EX*.



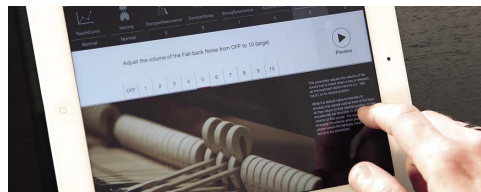
Sistema de altavoces de alta fidelidad

Para asegurar la reproducción fiel de los pianos de concierto *SK-EX* y *EX*, el CA48 emplea un sistema de altavoz de alta fidelidad, especialmente diseñado para ofrecer frecuencias bajas, profundas y ricas como agudas cristalinas.



La conexión MIDI y USB

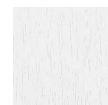
El CA48 dispone de la última tecnología en *Bluetooth*® MIDI que permite la conexión inalámbrica con dispositivos inteligentes. Tiene también una aplicación especial para iPad para ajustes en el *Virtual Technician*.



ACABADOS Y ESPECIFICACIONES



Palisandro Premium



Blanco Satinado Premium*



Negro Satinado Premium

Teclado	88 teclas de madera con superficies de Ivory Touch	
Action	Grand Feel Compact mecanismo con Let-off (doble escape) y triple sensor y contrapesos	
Fuente del Sonido	Progressive Harmonic Imaging™ (PHI), de 88 teclas de piano de muestreo	
Sonidos Internos	8 sonidos de piano acústico, otros 11 sonidos	
Polifonía	max. 192 notas	
Reverberación	Room, Lounge, Small Hall, Concert Hall, Live Hall, Cathedral	
Grabador Interno	Grabador de 3 canciones – 10.000 notas	
Metronomo	Compás: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 3/8, 6/8 Tempo: 10-300 bpm	
Demostración	19 canciones	
Concert Magic	40 canciones	
Función de Lección	canciones de lecciones de Alfred, Burgmüller, Czerny y Beyer	
Modo del Teclado	Modo dual (con balance del volumen ajustable), Modo cuatro Manos	
Virtual Technician	Modo Smart	10 presets
	Modo Advanced (se puede ajustar mediante la aplicación para iPad)	Touch Curve, Voicing, Damper Resonance, Damper Noise, String Resonance, Key-off Effect, Fall-back Noise, Hammer Delay, Topboard Simulation, Decay Time, Minimum Touch, Stretch Tuning, Temperament, Temperament Key, User Key Volume, Half-Pedal Adjust, Soft Pedal Depth
Otras Funciones	Tuning, Transpose, Brilliance, SHS Mode, Phones Type, Sound Preview, Vocal Assist, Startup Settings, Auto Power Off, Transmit PGM No., MIDI Channel, Local Control, Multi-timbral mode, Bluetooth MIDI*	
Bluetooth®	Bluetooth (Ver. 4.0; GATT compatible), Especificación Bluetooth MIDI potencia baja conforme	
Pantalla	3 dígitos LED	
Pedales	Damper (con el apoyo de medio pedal), Soft, Sostenuto – Grand Feel Pedal System	
Conexiones	MIDI (IN/OUT), USB to Host, Auriculares x 2	
Altavoces	13 cm x 2 (altavoces del rango completo), 5 cm x 2 (tweeters)	
Potencia de Salida	20 W x 2	
Tapa del Teclado	Tipo deslizante	
Dimensiones	1356 (An) x 461 (P) x 885 (Al) mm	
Peso	57,0 kg	

* dependiendo de la ubicación del mercado.

Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.



La palabra Bluetooth® así como los logos son marcas registradas y pertenecen a Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de tales marcas por parte de Kawai se efectúa bajo licencia. Otras marcas son son de sus respectivos propietarios.